



# Skolkulturplan

”ett gott liv”

-ett stöd i förskolan och grundskolan, Oskarshamns kommun

Skolkulturplanen, ”ett gott liv” bygger på:

- Barnkonventionen
- Förskolan och grundskolans styrdokument
- Relevant, en strategi för samverkan mellan skola och kultur i Kalmar län
- Bildningsnämndens vision, ”ett gott liv”

## **Inledning**

### **Varför en skolkulturplan**

Relevant är en strategi som reglerar samverkan mellan Regionförbundet i Kalmar län, kommunerna i Kalmar län och Linnéuniversitetet. Målet med strategin är att öka samverkan mellan kommunerna och den regionalt finansierade läns-kulturen, i nära samspel med nationella och lokala kulturaktörer samt Linnéuniversitetet. Syftet med strategin är att gemensamt verka för ökad måluppfyllelse. Detta ska ske genom att säkerställa alla grundskoleelevers rätt till att uppleva, pröva och använda all slags konst och kultur i sitt lärande.

För att en kommun ska kunna ingå i den regionala strategin krävs en lokal, politiskt förankrad, skolkulturplan. Planen ska ta hänsyn till kommunens specifika förutsättningar och omfatta och definiera:

- en garanti för alla barn och elevers likvärdiga tillgång till all kultur som konsument, deltagare och producenter inom ramen för läroplanen.
- en ansvarig samordnare.
- en organisation för kultur i skolan och hur den samordnas med sökande av externa medel.
- hur pedagoger och elever har inflytande i den kommunala skolkulturorganisationen.
- en ordinarie verksamhetsbudget.
- mål för tillfälliga projekt och hur de samordnas med ordinarie verksamhet.
- en plan för systematiskt kvalitetsarbete.

*"Kulturinstitutioner och skola ska gemensamt utveckla en hållbar samverkan för att tillgodose skolans och elevernas behov" (regionala utvecklingsstrategin, RUSen)*

### **Processen kring upprättandet av planen**

Skolkulturplanen är framtagen av en arbetsgrupp bestående av rektorer och förskolechefer. Rektorer och förskolechefer är de som enligt skollagen ska leda och samordna det pedagogiska arbetet vid sin förskole- respektive skolenhet.

Förskolan och skolan styrs av läroplanen och Skolkulturplanen ska verka som ett stöd för att leva upp till läroplanens mål, i den vardagliga verksamheten.

## Likvärdiga möjligheter

Alla barn och elever i förskolan och grundskolan i Oskarshamns kommun ska ges lika tillgång till utbildning och lika kvalitet på utbildning enligt bildningsnämndens verksamhetsmål.

Inom kultur i förskolan och skolan innebär det att barn och elever utifrån likvärdiga möjligheter får ta del av professionell kultur och tillfällen till eget skapande. Likvärdiga möjligheter gäller alla barn och elever oavsett kön, funktionsnedsättning, kulturell, etnisk, social, ekonomisk eller religiös bakgrund.

Kultur och estetik är en integrerad del av lärandet och används för att stödja och komplettera förskolan och skolans lärprocesser. Detta i syfte att ge barn och elever flera förutsättningar och möjligheter till en högre måluppfyllelse.

Enligt läroplanen för förskolan, Lpfö 98 (skolverket 2010, 7) ska förskolan sträva efter att främja barns utveckling och lärande genom att:

*...skapa och kommunicera med hjälp av olika uttrycksformer såsom bild, sång och musik, drama, rytmik, dans och rörelse liksom med hjälp av tal och skriftspråk utgör både innehåll och metod...*

Enligt skolans uppdrag i läroplanen, Lgr 11, (skolverket 2011, 10) för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet ska eleverna få:

*...uppleva olika uttryck för kunskaper. De ska få pröva och utveckla olika uttrycksformer och uppleva känslor och stämningar. Drama, rytmik, dans, musicerande och skapande i bild, text och form ska vara inslag i skolans verksamhet. En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter. Förmåga till eget skapande hör till det som eleverna ska tillägna sig.*

## Kulturens mångfald

I Oskarshamns kommuns förskolor och grundskolor ges barn och elever möjlighet till att möta kulturens mångfald.

kulturarv

teater

media

internetkultur

dans

miljöer

bildkonst

hantverkskonst

musik

leksaker

data/tv-spel

skapande i bild, text och form

foto

arkitektur

drama

film

rytmik

design

mötet med människor

## **”ett gott liv”**

Grunden i allt som görs inom förskolan och grundskolan i Oskarshamns kommun är att barn och elever får ”ett gott liv”. Barn och elever möter kultur från den kultur som de lever i, detta i ett samhälle som är i en ständig förändring. I förskolan och grundskolan skapas en interkulturell kommunikation, det vill säga mötet mellan personer från skilda kulturer, med skilda modersmål och levnadsregler. Denna interkulturella kommunikation är viktig, då den skapar en grundläggande förståelse och aktning för varje människa, oavsett bakgrund.

Barn och elever får delta i möten med olika kulturyttringar. Dessa möten ger möjligheter till att förena människor, skapa samhörighet, vara identitetsskapande och att barn och elever får känna sig delaktiga i det gemensamma kulturarvet, både i närområdet och i omvärlden.

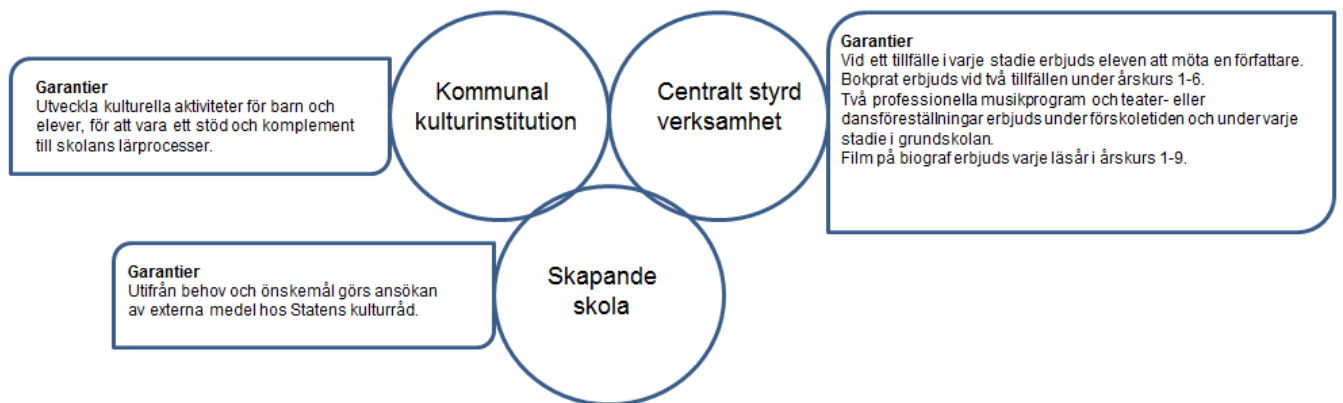
Kulturmöten ger barn och elever förutsättningar för att utveckla förmågan i att begrunda hur människor och samhälle formas, förändras och samverkar, vilket i sin tur kan ge en ökad förståelse för ett historiskt perspektiv.

## **Barn och elevers inflytande**

I enlighet med förskolan och grundskolans styrdokument jobbar förskolan och grundskolan i Oskarshamns kommun med elevinflytande. Barn och elever känner sig delaktiga och får möjlighet i att påverka innehåll och utformning utifrån mål i läroplanen. Pedagoger ser ur barn och elevers perspektiv och tar tillvara på deras kompetenser, tankar, åsikter och handlingar i förhållande till ålder och mognad. Barn och elevers erfarenheter tas tillvara på ett sätt som gör att kulturaktiviteter och kulturmöten blir relevanta i den vardag som barn och elever lever i.

## Kulturgaranti

I Oskarshamns kommun ges alla barn och elever i förskolan och grundskolan en kulturgaranti. Kulturgarantin syftar till att ge barn och elever en ökad möjlighet till en likvärdig tillgång till professionell kultur, där barn och elever får delta i kulturen som konsument, deltagare och producenter\*



## Aktiviteter

Ålder	musik	teater/dans	skolbio	författarbesök	bokprat
3 åringar	x				
4 åringar	x	x			
5 åringar		x			
åk 0	x				
åk 1		x	x		
åk 2	x		x		x
åk 3		x	x	x	
åk 4	x	x	x		
åk 5		x	x	x	
åk 6	x		x		x
åk 7	x	x	x		
åk 8		x	x	x	
åk 9	x		x		

Bild: Detaljplan över vad, när och till vem som olika aktiviteter erbjuds, då det gäller den centralt styrda verksamheten som finansieras av de interna medlen, inom förskola och grundskola. x markerar vad, när och till vem som aktiviteten erbjuds.

\* Barn och elever ska delta i kulturen som: konsument - de får möta och uppleva kultur, deltagare - pröva och reflektera över kulturupplevelsen och producenter - kultur av barn, en elevproduktion/eget skapande.

## Resurser

### Skönlitteratur

- Författarcentrum
- Oskarshamns kommuns folk- och skolbibliotek

### Teater/dans

- Riksteatern i Kalmar län
- Byteatern

### Kulturarv

- Besöksmål i kommunen
- Kommunens kulturinstitutioner, till exempel Kulturhuset
- Regionala kulturinstitutioner, till exempel Kalmar läns museum

### Musik

- Länsmusiken, med musikprogram, konserter och workshops
- Oscargymnasiets estetprogram
- Oskarshamns musikskola

### Statens kulturråd

-Skapande skola projekt, utifrån behov och önskemål görs ansökan om medel till att anlita professionella konstnärer eller kulturpedagoger i undervisningen med elevernas eget skapande i fokus.

### Bildkonst

- Konst i den offentliga miljön
- Kommunens kulturinstitution, till exempel kulturhusets konsthallen
- Regionala kulturinstitutioner, till exempel Kalmar läns konstmuseum
- Länets konstkonsulent

### Slöjdverkstad

Kalmar läns hemslöjd

### Film

- Sagabiografen, Oskarshamn
- Svenska filminstitutet
- SLI.SE/AV-Media Kalmar län
- Reaktor sydost

## **Ansvarsfördelning**

### **Förskola och skola ansvarar för att:**

-använda kulturen som ett stöd och ett komplement till lärprocesser i lärandet.

### **Förskolechef och rektor ansvarar för att:**

-barn och elever i förskolan och grundskolan ges möjlighet att ta del av utbudet enligt skolkulturplanen.

-utse kulturombud.

### **Kommunala kulturinstitutioner ansvarar för att:**

-stödja och komplettera skolans lärprocesser.

-förmedla det aktuella utbudet.

### **Kultursamordnare ansvarar för att:**

-sammankalla kulturgrupper för att besluta om inköp och utvärdera den genomförda verksamheten.

-köpa in och organisera kulturarrangemang som beslutas kring på kulturombudsmötena.

-förmedla det aktuella utbudet och ombesörja inbjudningar till arrangörsträffar med mera.

-samordna skapande skola: ansökan, planering, genomförande och uppföljning.

-samla in uppföljningsmaterial som blir underlag i utvärderingen.

### **Kulturombud ansvarar för att:**

-delta i kulturombudsträffar, arrangörsträffar etc.

-förmedla information till och från verksamheterna samt önskemål, behov och synpunkter från skolan till kulturen.

-vara ett stöd i verksamheten för att boka bussresor utifrån de förutsättningar som finns.

### **Ekonomi**

-det finns en ordinarie verksamhetsbudget.

### **Uppföljning**

-läroplanens mål följs upp inom ramen för det systematiska kvalitetsarbetet.